

patrimoine.

patrimoine.orient.bzh
Archives et patrimoine, ville d'art et d'histoire

- [Facebook](#)
- [Instagram](#)

[Billetterie](#)

- [Recherche](#)
- [Anita Conti](#)
- [Expositions](#)
- [Histoire](#)
- [Archives en ligne](#)
- [Images en ligne](#)
- [Incontournables](#)
- [Billetterie](#)

1. [Accueil](#)
2. [Histoire](#)
3. [Architecture](#)
4. [Patrimoine mobilier](#)
5. [Art funéraire](#)
6. [Monuments aux morts](#)
7. Monument aux morts place Glotin

Monument aux morts place Glotin

Un **monument aux morts** est un monument érigé pour commémorer et honorer les soldats, et plus généralement les personnes, tuées ou disparues par faits de guerre. Il en existe de plusieurs types :

- les *cénotaphes* (monuments mortuaires n'abritant aucun corps), généralement dans le centre d'une ville ou d'un village, mais qui ont aussi été, après la Première Guerre mondiale, élevé dans les entreprises, les écoles, les foyers fréquentés par les disparus de leur vivant ;
- les *mémoriaux*, monuments nationaux élevés sur les champs de bataille ou les

cimetières militaires, abritent les tombes de soldats, parfois des centaines de milliers.

Inauguré le 11 novembre 1932, cours de Chazelles à l'angle de la rue Chaigneau, le monument aux morts est réalisé en granit par le sculpteur rémois Paul Lefebvre sur une idée de l'architecte Léon Héry. En juin 1949, il est déplacé place de la Libération puis à nouveau en octobre 1961 à son emplacement actuel, place Louis Glotin.

La statue placée au sommet du monument symbolise l'abnégation et le sacrifice sur l'autel de la Patrie. Sur le piédestal sont représentés un soldat et un marin. Une cavité centrale est prévue pour recevoir le Livre d'or contenant les noms des Lorientais morts pour la patrie.

En 1923, un Comité du monument aux morts est mis en place par la municipalité. Celui-ci est chargé de recueillir des fonds en supplément des subventions municipales, départementales et nationales. En 1925, suite à un différend avec le président du comité, le maire décide le retrait de la subvention de 50 000 francs de la Ville pour l'édification du monument. C'est le point de départ de la confrontation entre le Comité du monument aux morts, qui souhaite orner le monument avec la représentation d'un ouvrier et d'un matelot-pêcheur et l'Union nationale des combattants qui veut y voir un soldat et un marin. Les anciens combattants et leurs familles perçoivent la volonté du Comité comme un affront, un mépris. À l'origine, le monument reçu au concours le 14 octobre 1926, devait être inauguré le 1^{er} septembre 1927, mais les querelles concernant sa décoration ont retardé son édification. En 1929, le nouveau maire apaise les tensions et inaugure trois ans après le monument aux morts de la Ville de Lorient.



LORIENT

A SES

MORTS

1914 1918

1939 1945

T.O.E.
INDOCHINE-TUNISIE-MAROC
ALGERIE
1952 - 1962



Il rend hommage aux Morts pour la France des guerres 1914-1918, 1939-1945, des guerres coloniales de 1954 à 1962 (Indochine, Tunisie, Maroc, Algérie) et aux déportés de la Seconde Guerre mondiale.

Une cavité centrale est prévue pour recevoir le livre d'or de tous les Lorientais morts pour la Patrie. Une borne interactive encastrée dans un mur situé à proximité du monument est inaugurée en novembre 2018. Elle permet d'avoir les noms de tous les Morts pour la France lorientais. Cette liste ainsi que des éléments historiques sur les guerres sont également disponibles [sur le site mortspourlafrance.lorient.fr](http://sur.le.site.mortspourlafrance.lorient.fr)



Horaires d'ouverture des Archives

Hôtel Gabriel

La salle de lecture des Archives municipales est ouverte, sur rendez-vous uniquement,

du mardi au jeudi après-midi, de 14h à 17h.

02 97 02 23 29 - archives@lorient.bzh

[Contacter le Patrimoine](#)

[Contacter les Archives municipales](#)

Kiosque



© 2018 - Site officiel des Archives et du patrimoine de la Ville de Lorient

- [Plan du site](#)
- [Données personnelles](#)
- [Mentions légales](#)
- [Contact](#)

- [Imprimer](#)
- [PDF](#)
- [Partager](#)
[FacebookTwitterAddthis](#)

[Retour en haut](#)