

[aller au menu](#) [aller au contenu](#) [accessibilité](#)

# patrimoine.

**patrimoine.orient.bzh**  
Archives et patrimoine, ville d'art et d'histoire

- [Facebook](#)
- [Instagram](#)

## [Billetterie](#)

- [Recherche](#)
- [Anita Conti](#)
- [Expositions](#)
- [Histoire](#)
- [Archives en ligne](#)
- [Images en ligne](#)
- [Incontournables](#)
- [Billetterie](#)

1. [Accueil](#)
2. [Histoire](#)
3. [Architecture](#)
4. [Patrimoine mobilier](#)
5. Sculptures disparues

## Sculptures disparues

---

[STATUE VICTOR MASSÉ](#)  
[STATUE DE JULES SIMON](#)



## STATUE DE JULES SIMON

Jules-François Suisse, dit Jules Simon (1814-1896) était homme politique et philosophe. La statue était installée place du Morbihan, correspondant à l'actuelle place Clemenceau. [Plus d'infos](#)



**BUSTE DU DOCTEUR BODÉLIO** En 1897, la municipalité lance une souscription pour ériger un monument en l'honneur du médecin qui a marqué la vie lorientaise lors d'épidémies de choléra en 1832, 1834 et 1848. Un buste en bronze, érigé sur un socle en granit, est réalisé par le sculpteur lorientais Auguste Nayel et fabriqué par le fondeur Barbedienne. La statue était installée au jardin Bodélio situé sur l'ancien champ de foire de Kerentrech. Elle est réquisitionnée et fondue en 1941. Une réplique en plâtre de ce buste est conservée au centre hospitalier de Bretagne Sud (non visible au public).



**VICTOR MASSÉ**

Le 24 novembre 1885, le Comité Victor Massé adresse une lettre au maire de Lorient pour lui annoncer qu'Antonin Mercié accepte de se charger de la statue du défunt compositeur lorientais. Le maire de Lorient soutient cette idée, car selon lui, une statue d'un sculpteur à la renommée de Mercié, ne peut que contribuer à l'embellissement de Lorient. La statue est donc exécutée en 1887 par le sculpteur sur des plans de l'architecte lorientais Stéphane Gallot. La matière première est fournie par l'État. La statue est exécutée en marbre blanc de Carrare. Très endommagée par les bombardements de janvier et février 1943 durant la Seconde Guerre mondiale, le 26 février 1953 en présence du maire de Lorient, la statue et le socle sont exhumés d'une excavation où les Allemands les avaient jetés car ils entravaient la circulation des camions allemands au carrefour de La Bôve et de la rue du Port. Le marbre de Massé n'a alors plus de jambes, plus de tête, et a perdu son bras droit. La statue, œuvre du sculpteur Antonin Mercié, est donc très endommagée et ne sera pas réinstallée. Aujourd'hui disparus, les restes ont dû être détruits.

[Plus d'infos](#)



**FONTAINE NEPTUNE**

Fontaine monumentale réalisée en 1875 par le sculpteur lorientais Auguste Nayel sur les plans de Stephen Gallot. En partie haute, on peut voir les armes de la Ville de Lorient ; en dessous, un haut-relief représente le dieu Neptune tenant un trident et chevauchant trois dauphins ; plus bas, une vasque et un bassin de granit reçoivent l'eau crachée par la gueule des dauphins. Elle était située à l'angle des rues du Morbihan (actuelle rue Maréchal Foch) et Paul Bert. Endommagée pendant les bombardements de la dernière guerre, la fontaine est démantelée et vendue à une entreprise de démolition. Quelques vestiges, en particulier la vasque et le bassin, se trouvent actuellement dans une propriété privée. [Vue d'ensemble](#)



**HENRI DUPUY-DE-LÔME**

Statue de bronze réalisée en 1899 par l'architecte Félix Ollivier originaire de Guingamp et le sculpteur briochin Pierre Ogé. Stanislas Charles Henri Dupuy de Lôme (1816-1885), ingénieur en génie maritime et homme politique, a marqué la construction navale. La statue originale était située place d'Armes, devant les pavillons Gabriel, dans l'axe du portail permettant d'accéder aux jardins. Elle est fondue en 1942. La réplique actuellement installée à l'arsenal est une copie réalisée en fonte de fer en 1905 d'après le moule de la statue de Lorient pour l'arsenal de La Ciotat. Cette statue est réinstallée à Lorient dans la première moitié des années 1960. Cette partie de l'arsenal n'étant pas ouverte au public, la statue n'est pas visible. [Voir la réplique](#)



**SPIRALE** Le peintre et sculpteur choletais Eric Fonteneau réalise en 1991 une sculpture de forme hélicoïdale sur le parvis de la médiathèque de l'Orientis, place François Mitterrand. Plusieurs symboliques sont liées à ce monument : les hélices d'un bateau, l'enroulement d'une vague, le copeau résultant de la taille d'un crayon, la spirale à l'infini est aussi une métaphore de la connaissance universelle en lien avec la médiathèque toute proche. Cette oeuvre a été déposée en octobre 2016 du fait des travaux de la gare. Elle est stockée dans un bâtiment municipal. Une nouvelle place est recherchée.



# **Horaires d'ouverture des Archives**

## **Hôtel Gabriel**

**La salle de lecture des Archives municipales est ouverte, sur rendez-vous uniquement,**

**du mardi au jeudi après-midi, de 14h à 17h.**

**02 97 02 23 29 - archives@lorient.bzh**

[Contacter le Patrimoine](#)

[Contacter les Archives municipales](#)

## **Kiosque**



© 2018 - Site officiel des Archives et du patrimoine de la Ville de Lorient

- [Plan du site](#)
- [Données personnelles](#)
- [Mentions légales](#)
- [Contact](#)
  
- [Imprimer](#)

- [PDF](#)
- [Partager](#)  
[Facebook](#)[Twitter](#)[Addthis](#)

[Retour en haut](#)