

patrimoine.

patrimoine. **lorient.bzh**
Archives et patrimoine, ville d'art et d'histoire

- [Facebook](#)
- [Instagram](#)

[Billetterie](#)

- [Recherche](#)
- [Anita Conti](#)
- [Expositions](#)
- [Histoire](#)
- [Archives en ligne](#)
- [Images en ligne](#)
- [Incontournables](#)
- [Billetterie](#)

1. [Accueil](#)
2. [Histoire](#)
3. [Histoire générale](#)
4. [Sport à Lorient](#)
5. 1970-1990, un patrimoine sportif mal connu : diversification et diffusion dans les quartiers des équipements

1970-1990, un patrimoine sportif mal connu : diversification et diffusion dans les quartiers des équipements

Le patrimoine des sports est né à la fin du 19ème siècle à Lorient, et s'est développé dans les années 1930. Reconstitué après-guerre, il crée un premier maillage dans la ville, destiné à accueillir tous les pratiquants. A partir des années 1970-1980, la diversification des structures et surtout la construction d'équipements dans tous les quartiers de la ville devient une priorité.

En 1971, les salles du gymnase Svob sont par exemple construites rue Madeleine Desrozeaux, à l'initiative du patronage laïque de Lorient. Il porte le nom du maire à l'origine de ce patronage laïque, Emmanuel Svob. L'ensemble est déconstruit en 2007.

C'est également à ce moment que l'Etat soutient une opération de construction de 2 000 COSEC (complexes omnisports évolutifs couverts). La ville de Lorient s'engage dans la démarche et construit deux COSEC, les gymnases Bois-du-Château et Carnot.

Le premier projet pour le COSEC Bois-du-Château comprend un ensemble de quatre salles imaginées par l'architecte Félix Le Saint, mais une seule est finalement construite en 1973. Le COSEC Carnot est confié à l'architecte Yves Guillou l'année suivante, en 1974.



La salle de sports Svob dont les travaux de construction débutent en décembre 1970
©Archives de Lorient

Dans la continuité de ces deux projets, la salle omnisport de Kervanec est construite en 1976, l'ensemble sportif de Kerolay autour de 1985 et le palais des Sports Xavier le Louarne dit de Kervaric en 1986. Le gymnase du lycée Marie Le Franc est construit par Philippe Albert, l'architecte de la ville, et inauguré en 1998. Le bâtiment s'intègre au paysage en rappelant celui du lycée, et présente deux volumes simples en béton peint, recouvert d'un bardage métallique et de surfaces translucides.

La piscine dite Tournesol située à côté du gymnase Bois-du-Château est un élément particulièrement symbolique du patrimoine des sports de cette période. Elle s'inscrit dans le programme des 1 000 piscines lancé par l'Etat est construite en 1976 puis rénovée en 1998.

Elle fait partie de l'une des 183 exemplaires construits sur le modèle de l'architecte Bernard Schoeller, l'un des lauréats du concours national. Un bassin de 25 mètres sur 10 mètres est abrité par une coupole de 6 mètres de haut en tuiles plastiques percée de hublots, et dont une partie peut s'ouvrir vers l'extérieur.

L'année suivante, Philippe Albert, architecte de la ville de Lorient, initie la construction de la base nautique du Ter en 1977. Elle est constituée d'un bâtiment en béton banché et couvert en bardeau bitumé destiné à abriter les bateaux, des vestiaires et est complétée par une extension en 1992.



Gymnase du Bois du Château ©Archives de Lorient

À partir des années 1970-1980, les enjeux et les défis que se posent la ville ne sont plus les mêmes. La construction de structures sportives se multiplie, mais dans un souci d'économie, de polyvalence de l'usage et de simplicité de la construction.

Les gymnases deviennent des constructions plus légères, généralisant par exemple l'usage de couvertures en plaques acier, en matière plastique ou bitumée qui ne nécessitent plus d'ossature conséquente. Les édifices sont construits plus rapidement, parfois en série comme la piscine Tournesol. Ils sont plus lumineux, mais se dégradent aussi plus rapidement et la

rénovation des matières plastiques reste encore aujourd'hui un défi pour les architectes.

Ce souci d'économie des constructions a néanmoins permis aux architectes d'expérimenter l'usage de nouveaux matériaux, et ont contribué à créer un patrimoine des sports parfois fragile mais qui possède une réelle valeur architecturale et patrimoniale, comme l'illustre par exemple le COSEC Carnot dessiné par Yves Guillou et la piscine Tournesol imaginée par Bernard Schoeller.

Pour aller plus loin :

Gymnase de Bois-du-Château :

<http://patrimoine.bzh/gertrude-diffusion/dossier/gymnase-du-bois-du-chateau-rue-jules-massenet-orient/54cc53b5-4696-426c-96a0-f742260d5a1e>

Gymnase du lycée Marie Le Franc :

<http://patrimoine.bzh/gertrude-diffusion/dossier/gymnase-du-lycee-professionnel-marie-le-franc-128-boulevard-leon-blum-orient/b0727715-1af6-49b2-99a5-6bbabbc5795b>

Gymnase Carnot :

<http://patrimoine.bzh/gertrude-diffusion/dossier/gymnase-carnot-rue-carnot-orient/a18c97ec-ae5e-44fc-8975-a1183d9f9b30>

Piscine Tournesol :

<http://patrimoine.bzh/gertrude-diffusion/dossier/piscine-du-bois-du-chateau-rue-du-bois-du-chateau-orient/94623e0e-2103-4968-849c-bd85e9c1f867>

Base nautique du Ter :

<http://patrimoine.bzh/gertrude-diffusion/dossier/base-nautique-du-ter-boulevard-emile-guillerot-orient/6b080ea7-7050-41c9-8b02-ab1a706de348>



Inauguration de la base du Ter, novembre 1992 ©Archives de Lorient



Horaires d'ouverture des Archives

Hôtel Gabriel

La salle de lecture des Archives municipales est ouverte, sur rendez-vous uniquement,

du mardi au jeudi après-midi, de 14h à 17h.

02 97 02 23 29 - archives@lorient.bzh

[Contacter le Patrimoine](#)

[Contacter les Archives municipales](#)

Kiosque



© 2018 - Site officiel des Archives et du patrimoine de la Ville de Lorient

- [Plan du site](#)
- [Données personnelles](#)
- [Mentions légales](#)
- [Contact](#)

- [Imprimer](#)

- [PDF](#)
- [Partager](#)
[Facebook](#)[Twitter](#)[Addthis](#)

[Retour en haut](#)