

[aller au menu](#) [aller au contenu](#) [accessibilité](#)

# patrimoine.

**patrimoine.lorient.bzh**  
Archives et patrimoine, ville d'art et d'histoire

- [Facebook](#)
- [Instagram](#)

## [Billetterie](#)

- [Recherche](#)
- [Anita Conti](#)
- [Expositions](#)
- [Histoire](#)
- [Archives en ligne](#)
- [Images en ligne](#)
- [Incontournables](#)
- [Billetterie](#)

1. [Accueil](#)
2. [Histoire](#)
3. [Personnalités](#)
4. [B](#)
5. Bertsch-Proust Henri

## Bertsch-Proust Henri

---

Bertsch-Proust Henri (1846-1911)  
Architecte

Édouard "Henry" Bertsch est né à Lorient au 34 rue des Fontaines le 4 septembre 1846 au domicile de sa mère, Clotilde Bertsch âgée de 29 ans alors sans profession. Le médecin accoucheur qui l'assiste est Hyacinthe Glotin.

Élève des Beaux-art à Paris, il intègre les ateliers d'Honoré Daumet, de Ludovic Douillard et d'Émile Vaudremer. Son dossier d'inscription le dénomme Édouard Henri Bertsch dit Proust. À partir de 1888, il se fait appeler Édouard Bertsch-Proust.

Il est admis en seconde classe le 24 avril 1866 et en première classe le 2 novembre 1869. Il a obtenu quatre mentions et deux secondes médailles en projets rendus. En 1872, il réussit son certificat de capacité. Il est primé à deux reprises au concours de Rome : huitième logiste le 25 mars 1873 et sixième logiste le 18 mars 1876. Au concours Rougevin du 22 février 1875, il reçoit la onzième mention. Il obtient son diplôme d'architecte du gouvernement le 28 novembre 1878 avec la présentation d'une série de quatre pavillons à élever en Suisse, en Angleterre, en Espagne et en Italie, pour un touriste, dans le style d'architecture particulier à chacun de ces pays.

Conducteur des travaux de la ville de Paris en 1874, il devient en 1876, sous-inspecteur de troisième classe. En 1890, il est inspecteur des travaux de la seconde division du département de la Seine. Il est ainsi inspecteur pour Hermant et Vaudremer pour les constructions de l'école de la rue du Puéblo et du temple protestant de la rue Julien-Lacroix. En 1888, il travaille sur le lycée de filles Molière construit par Vaudremer. En 1893, il réalise les travaux de rénovation du lycée de filles Lamartine racheté par le ministère de l'instruction publique en 1891.

Il est nommé rapporteur au Comité des travaux des édifices diocésains le 12 avril 1881 et architecte diocésain de Pamiers (Ariège) le 22 octobre 1883. Le 9 mai 1892, il devient l'architecte diocésain de Vannes puis le 23 mars 1904, il est nommé architecte diocésain de Quimper. En édifice religieux, il réalise une chapelle de style XIII<sup>e</sup> siècle dans un château près de Nemours, la chapelle du séminaire de Vannes en 1899.

Il dessine le piédestal de la statue de la République pour la place de l'Institut, un collège à Fontainebleau en 1882 pour lequel il obtient le 1<sup>er</sup> prix au concours. Également 1<sup>er</sup> Prix au concours pour la construction de l'hôtel de ville de Valence (Drôme) exécuté entre 1891 et 1894, en collaboration avec l'architecte Paul Bichoff. Il réalise la mairie et l'école de Grez-sur-Loing (Seine-et-Marne), le pavillon des agités de l'asile de Villejuif en 1900, le collège de Valence en 1905 puis en collaboration avec Georges Allingry œuvre à l'agrandissement du lycée de Valence. Il réalise le pavillon pour 100 enfants de la fondation Vallée. Outre ses projets publics, il travaille sur de nombreuses constructions de particuliers (maisons de rapport, hôtels, villas...). Il exerce dans le 4<sup>e</sup> arrondissement de Paris entre 1878 et 1882, puis dans le 6<sup>e</sup> entre 1884 et 1895 et dans le 16<sup>e</sup> entre 1900 à 1910.

Il reçoit une médaille d'argent à l'Exposition universelle de Paris en 1889 ayant réalisé pour l'occasion le palais de la navigation et du sauvetage. En 1865, il intègre l'association Taylor (fondation) dont il devient un sociétaire perpétuel. Le 29 décembre 1882, il devient membre de la Société des architectes diplômés par le gouvernement (SADG) puis de l'Union syndicales des architectes français à partir en 1903. Officier d'académie en 1899, il est fait officier de l'Instruction publique le 29 mars 1901.

Son fils, Édouard Frédéric Bertsch, également architecte, est né à Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise) le 1<sup>er</sup> mai 1883. Son père alors âgé de 36 ans est un architecte domicilié à Paris au 3 rue de l'Ancienne Comédie et sa mère Juliette Marie Gallée est institutrice communale de 1882 à 1891. Elle est née à Paris le 23 avril 1854 et au moment de son mariage le 9 mai 1882 à Paris (6<sup>e</sup> arrondissement), Henri est domicilié à Paris chez le père de son épouse, Jules Gallée ébéniste puis rentier au 3 rue de l'Ancienne Comédie. Le couple aura deux autres enfants nés à Paris : Marie-Thérèse née le 7 février 1885 et Madeleine née le 29

octobre 1891. La famille vit à Paris et également dans leur résidence du 10 route de Versailles à Jouy-en-Josas.

Maire de Jouy-en-Josas de 1901 à 1911, Édouard Bertsch-Proust y décède le 13 août 1911.



## **Horaires d'ouverture**

### **Hôtel Gabriel**

**Fermeture de l'Hôtel Gabriel pour travaux.**

**Les jardins de l'Hôtel Gabriel restent ouverts.**

**La salle de lecture des Archives municipales est ouverte, sur rendez-vous uniquement,**

**du mardi au jeudi après-midi, de 14h à 17h.**

**02 97 02 23 29 - [archives@lorient.bzh](mailto:archives@lorient.bzh)**

**[Contacter le Patrimoine](#)**

**[Contacter les Archives municipales](#)**



# Kiosque



© 2018 - Site officiel des Archives et du patrimoine de la Ville de Lorient

- [Plan du site](#)
- [Données personnelles](#)
- [Mentions légales](#)
- [Contact](#)

- [Imprimer](#)
- [PDF](#)
- [Partager](#)  
[FacebookTwitterAddthis](#)

[Retour en haut](#)